

ΚΤΗΜΑ ΤΑΤΟΙΟΥ : ΠΑΡΕΛΘΟΝ, ΠΑΡΟΝ ΚΑΙ ΜΕΛΛΟΝ

Υπεύθυνη Καθηγήτρια : Μαριέττα Καλαμαρά, Φιλόλογος

1^η Ομάδα: Αντωνίνης Βαγγέλης, Βελλιανίτης Δημήτρης, Γκανιάτσος Κωνσταντίνος, Ζαμπετάκης Αριστείδης

Η ιστορία του πρώην βασιλικού κτήματος Τατοίου.



2^η Ομάδα : Γελαδάκης Δημήτρης, Γιαννουλόπουλος Αντώνης, Νικολάου Κωνσταντίνος, Συγγελάκης Μάνος

Η Ελληνική Βασιλική Δυναστεία (1863- 1974)

(Γεώργιος Α΄, Κωνσταντίνος Α΄, Αλέξανδρος Α΄, Γεώργιος Β΄, Παύλος Α΄, Κωνσταντίνος Β΄)



3^η Ομάδα : Αχιλιά Ιουλίττα, Βασιλείου Κωνσταντίνος, Κουνάδη Μαρίνα, Χιόνη Φιλώ

Κτήρια & Εγκαταστάσεις του πρώην βασιλικού κτήματος Τατοίου:

Το πρώην Βασιλικό Κτήμα Τατοΐου, διαιρείται σε τρεις αυτόνομες και αυτοτελείς ενότητες: Την Ανακτορική, την Διοικητική και το “Χωριό” ή αλλιώς την Γεωκτηνοτροφική/Οικιστική ενότητα. Ξεχωριστή ενότητα του Κτήματος αποτελεί το Βασιλικό Κοιμητήρι.



4^η Ομάδα: Γονατά Άννα, Ιερωνυμάκη Μαρία

Περιβάλλον: ένα χώρος-κλειδί στην τοπική και οικολογική λειτουργία της Αττικής.



5^η Ομάδα: Πέντο Μελίνα, Χαραλαμπάκη Τζουλιέττα

Το μέλλον του πρώην βασιλικού κτήματος Τατοίου:

Η ανάδειξη ενός μνημείου της φύσης, του πολιτισμού και της αρχιτεκτονικής ως μοχλού ανάπτυξης για την τοπική κοινωνία και παραδείγματος λειτουργίας ενός πρότυπου κτήματος στην Ελλάδα.



- ❖ Στόχος της εργασίας των μαθητών ήταν η δημιουργία ενός ιστορικού ντοκιμαντέρ .Αφού οι μαθητές μελέτησαν κατά ομάδες τις διάφορες θεματικές και συζήτησαν με τον καθηγητή Ιστορίας του Μεταπολεμικού Κόσμου, κ. Ευάνθη Χατζηβασιλείου και τον Πρόεδρο του Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της Ελληνικής Εταιρείας Περιβάλλοντος και Πολιτισμού , επίτιμο μέλος του Σωματίου των Φίλων του Τατοίου, ιστορικό και συγγραφέα κ. Κώστα Μ. Σταματόπουλο, προχώρησαν στη συγγραφή σεναρίου με τίτλο : **«Κτήμα Τατοίου : προς αποκατάστασιν»**. Η εργασία των μαθητών στόχο είχε την ανάδειξη της εγκατάλειψης του Κτήματος και τη σύνδεσή της με τον θεσμό της βασιλείας καθώς και τη δυνατότητα αυτού να αποβεί βιώσιμο αλλά και επικερδές.
- ❖ Για τη δημιουργία του βίντεο οι μαθητές επισκέφθηκαν το Κτήμα Τατοίου όπου και πραγματοποίησαν μια σειρά λήψεων που απεικονίζουν την εγκατάλειψή του και παρακολούθησαν εκπαιδευτικό πρόγραμμα στο Ίδρυμα Λασκαρίδη με θέμα **«Πώς κατασκευάζεται ένα ντοκιμαντέρ»**, με εισηγητή τον δημοσιογράφο Κώστα Αυγερόπουλο. Επίσης, οι συνεντεύξεις από τον καθηγητή Ευάνθη Χατζηβασιλείου και τον ιστορικό και συγγραφέα κ. Κώστα Μ. Σταματόπουλο βιντεοσκοπήθηκαν και αξιοποιήθηκαν εκτενώς κατά τη δημιουργία του βίντεο.
- ❖ Στις 3 Μαρτίου 2017, η υπουργός Πολιτισμού κ. Λυδία Κονιόρδου , ενέκρινε την αρχιτεκτονική μελέτη και στατική προμελέτη για την αποκατάσταση του θερινού Ανακτόρου στο πρώην βασιλικό κτήμα Τατοίου, όπως εκπονήθηκε από την Διεύθυνση Προστασίας και Αναστήλωσης

Νεότερων και Σύγχρονων Μνημείων. Βέβαια, η έλλειψη κονδυλίων και τα ανεπίλυτα νομικά ζητήματα σε σχέση με την διαχείριση του κτήματος σίγουρα δυσχεραίνουν το έργο αποκατάστασης, ωστόσο θεωρούμε ότι η κακή μοίρα του Τατοίου αλλάζει και ότι για το πολύπαθο κτήμα ξεκινά μια νέα εποχή.